

Neid

Gruppe von mindestens 6 Personen

Das Ziel ist es, mehr über ungelebte Qualitäten zu erfahren, die wir oft in anderen sehen und die mit Gefühlen von Neid verbunden sind.

Alleine

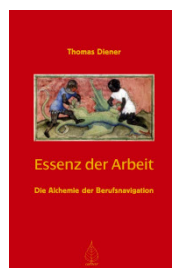
- 1) Denke an eine Person, auf die (ev. im Kontext von Arbeit) neidisch bist.
- 2) Auf welche „Qualität“ oder „Fähigkeit“ dieser Person bist du neidisch? Suche wirklich nach einer Fähigkeit nach etwas, was die Person gut kann, womit sie eine Wirkung erreicht. Es kann sein, dass dir diese Fähigkeit nicht sympathisch ist oder dich sogar ärgert.

In Gruppen von 3 - 5 Personen

- 3) Alle erzählen der Reihe nach etwas über die Person auf die sie neidisch sind. In welchen Situationen kommen ihre Fähigkeiten besonders gut zur Geltung? Was machen sie genau?
- 4) Die Gruppe wählt eine Geschichte aus, die sie in einer kleinen Szene auf die Bühne bringen will und spricht sich ab, wer welche Rolle übernimmt. Die Person, deren Geschichte gespielt wird, übernimmt die Rolle der Person auf die sie neidisch ist.

In der Grossgruppe

- 5) Jede Kleingruppe bringt eine Geschichte als improvisierte Szene von etwa 5 Minuten auf die Bühne.
- 6) Die Zuschauer fragen sich, was sie allgemein gesehen haben und welche Eigenschaften sie bei der Neiderzeugenden Person beobachten.
- 7) Die Person, die diese Person gespielt hat, gibt ein kurzes Feedback, was sie in der Rolle erlebt hat und wie sie ev. etwas von dieser Qualität in ihr Leben integrieren könnte.



Übung zum Text auf Seite 82 „Essenz der Arbeit“
Arbor Verlag, Freiburg 2006